

Prispeval KAPZ Mohorjan, Jožko Kert, Lojze Lebič  
Sreda, 21 Maj 2014 03:28

---

15 let kvalitetnega dela, novih izkušenj, novega znanja, novih prijateljstev in še mnogo, mnogo več, nas je pripeljalo do tega, da vas lahko **v soboto, 24. maja 2014, ob 19. uri, povabimo na Leše, v cerkev sv. Volbenka, na 15. letni koncert** Koroškega akademskega pevskega zbora Mohorjan s Prevalj.



Ker ste nam pomagali rasti, se z nami veselili in nam s svojo podporo in zaupanjem v nas dajali samozavest in motivacijo, upamo, da se nam ta večer pridružite ter se poveselate z nami.

Z veseljem vas pričakujemo in vas lepo pozdravljamo,□  
KAPZ Mohorjan z dirigentko Heleno Buhvald Gorenšek

---

## **Zapis Jožka Kerta**

### **MUSICA NOSTER AMOR – GLASBA JE NAŠA LJUBEZEN**

Tako nam je zapel naš veliki Gallus pred petsto leti. In tako nam prepevajo pevci še danes in bodo tudi v prihodnje. Tudi naši mladi mohorjani, ki letos slavijo svojo petnajstletnico delovanja. So najmlajši zbor v občini in tudi najuspešnejši. Brez ljubezni do glasbe bi te rasti zbora ne bilo. Petnajsto leto nas bogatijo in navdušujejo. Vedno bolj odmevno, prepričljivo in z vedno večjim zanosom. Koroški APZ je cvet našega zborovstva, prepoznaven pevski glas naših Prevalj in naše doline. Hitro so se uvrstili med najboljše slovenske zборе. V glasovih štiridesetih pevcev pod vodstvom dirigentke Helene je slišati besede ***musica noster amor***.

Vse to je lep prispevek letošnjemu praznovanju jubileja našega častnega člana skladatelja

Prispeval KAPZ Mohorjan, Jožko Kert, Lojze Lebič  
Sreda, 21 Maj 2014 03:28

---

akademika **Lojzeta Lebiča**, ene osrednjih glasbenih in kulturnih osebnosti na Slovenskem, velikemu prijatelju mohorjanov.

Začelo se je z otroškim zborom na fari, kasneje z mladinskim, iz tega je nastal Študentski zbor Mohorjan, ki ga je šest let (od 2000 do 2005) vzorno vodil **Marjan Berložnik** in postavil zboru trdne programske in kakovostne temelje, dobro osnovo za nadaljnjo rast zbora. Od leta 2005 vodi zbor

**Helena**

### **Buhvald Gorenšek**

, ki je mohorjane popeljala na številna tekmovanja doma in v tujino ter dosegla izjemne uspehe. Rast zbora je bila v zadnjih letih izjemna: iz trdne zasidranosti v ljudski pesmi se zbor danes razgleduje po vse bolj zahtevni zborovski literaturi vseh stilnih obdobij domačih in tujih avtorjev. Veliko pozornost posvečajo vokalni izobrazbi pevcev. Vse to omogoča zboru lepe uspehe. Pa ne gre le za tekmovalne uspehe, gre za kakovostno rast njihovega petja. Zbor je s svojo zagnanostjo in kakovostnim petjem pridobil pri ljudeh veliko pevskih prijateljev, njihova navdušenost je najlepša nagrada pevcem in zborovodkinji za resno delo. Dirigentki pomagajo korepetitorji. Zbor ima sposobne in prizadevne odbornike s predsednico zbora Vesno in organizatorje z Boštjanom na čelu.

Dirigentka Helena je letos osvojila dve zlati plaketi: z mohorjani [v Mariboru na Naši pesmi](#), kjer je prejela tudi nagrado za najbolj obetavno dirigentko, z Vresom pa v Bratislavi. To je nadvse izjemen uspeh obeh zborov, predvsem pa dirigentke Helene – vreden pohvale in čestitk. Poznavalci zborovstva se ob tem lahko sprašujemo, kako ji to uspeva, kje je ključ do teh izjemnih uspehov.

Odgovor leži nedvomno v strokovni usposobljenosti, talentu, resnem delu, poštenem odnosu do pevcev, v ljubezni do glasbe, saj za njo in za njene pevce resnično drži

***musica noster amor***

Poleg ljubezni do glasbe pa je pri mohorjanih še nekaj več. Zanje velja tudi **Amicitia voster amor – prijateljstvo je vaša ljubezen**

. Česa vsega je zmožna glasba?! Ima čudežno povezovalno moč, saj potrebuje izvajalca in poslušalca. In oba nagovarja v prijateljevanje ob glasbi. Veliko prijateljev ste pritegnili v svoj krog. Biti v vaši družbi je častno za vse, ki smo to že postali. Vrata v vašo hišo prijateljstva pa so na stežaj odprta še tistim, ki se vašemu povabilu še niso odzvali. Še boste morali peti o prijateljstvu

– ***amicitia noster amor.***

**Gaudimonium voster amor** – veselje je vaša ljubezen.

Mladost in veselje in pesem – troje lepih stvari v človekovem življenju. Pravijo, da je človek, ki nosi pesem v sebi, večno mlad. Nositi pesem v srcu vse dni svojega življenja je nekaj lepega, deliti pesem drugim je zaklad. Zatorej, dragi mohorjani, delite svojo pesem med ljudi, sejte veselje v ta včasih tako sprt, žalosten in krut svet, pojte nam svojo **gaudimonium noster amor**.

### **Veritas voster amor – resnica je vaša ljubezen.**

Človek je večni iskalec resnice. Vi, mohorjani, jo iščete s pomočjo glasbe. Ko vam dirigentka Helena odstira takt za taktom, list za listom partiture, odkrivате skladateljevo in občečloveško resnico ter jo posredujete ljudem. To je za dirigenta in pevca zagotovo nekaj najlepšega. Oživiti mrtve note na listu papirja v živo zvočno podobo, prepričljivo podano skladateljevo, dirigentovo in pevčevo resnico o lepoti, ljubezni, tudi o občutkih groze, upora ... Čas, v katerem živimo, potrebuje pesem o resnici, o poštenosti, pesem o odgovornosti, pravičnosti – **veritas, honestas, responso, iusticia ... noster amor**

–  
veliko takih pesmi nam boste morali še peti, da se bo svet, ki je padel s tečajev, ponovno uravnovesil. Režiser in dramatik Dušan Jovanovič (in z njim številni drugi) je te dni zapisal: »Križa duha in družbe je tako skorajda večji problem, kakor politična negotovost in gospodarska križa.«

Naši mladi mohorjani ne poznajo krize duha, s svojim delom nam kažejo pot. Je ta naša mladež znanilka lepših časov? Jim bomo sledili?

Akademik prof. dr. Jože Trontelj je na Sušnikovih dnevih 2012 med drugim izrekel tudi te pomenljive besede: »Iz tega razmišljanja sledi sklep, da moramo opustiti sedanji porabniški slog življenja, na katerem temelji današnje tržno gospodarstvo, da moramo začeti ustvarjati bolj prijazno družbo, ki bo znala živeti v ravnovesju z naravo in s samo seboj v pravičnem redu in na temelju pravilno uravnoteženih vrednot. Željo *imeti* moramo zamenjati s ciljem *biti* – doseči samouresničitev, postati dobri ljudje, kakor meni filozof Erich Fromm. To bo prineslo več duševnega in telesnega zdravja, več zadovoljstva in več sreče. Celo dolgoročno preživetje človeške vrste bo mogoče odvisno od sposobnosti, da dosežemo to spremembo. Čas, ko se to še lahko zgodi, pa se izteka.«

Modre besede so to – pa kaj, ko so preslišane s strani tistih, ki so jim predvsem namenjene. Tistim v Ljubljani, pa tudi v domačem okolju. Želimo postati zadovoljna in srečna družba? Veliko ljudi dobre volje živi med nami. Občina Prevalje ima enkrat več pevskih zborov in pevcev oz. kulturnih ustvarjalcev od slovenskega povprečja. Mohorjani ste med njimi. S svojim poslanstvom

Prispeval KAPZ Mohorjan, Jožko Kert, Lojze Lebič  
Sreda, 21 Maj 2014 03:28

---

ustvarjate prijazno družbo, v katerih imajo našete vrednote svoje mesto. Vaša pesem je govorica vaših src in vašega duha, je kažipot do nujnih sprememb družbe, pot k srečnejšim časom.

Dragi mohorjani, spoštovana dirigentka Helena – sprejmite ob petnajsti obletnici zbora iskrene čestitke in zahvalo za vaše delo, za vaše veselje do glasbe, za vse zborove dosežke na domačih in tujih tekmovalnih odrih. Uspešno delo vam želimo tudi v prihodnje.

Veseli nas, da lahko s ponosom zapišemo, da so Prevalje z vašo pesmijo postale glasnik zlatih mladostnih src Koroške.

*Jožko Kert,  
Prevalje, rožnika 2014*

---

## ***Zapis Lojzeta Lebiča***

### **PRISPEVEK ZA BILTEN OB 15-LETNICI KAPZ MOHORJAN**

Koroški akademski pevski zbor Mohorjan s Prevalj je časten in spoštovanja vreden nadaljevalec pevske tradicije, ki je bila v teh krajih kar pomnimo prežeta s plemenitimi glasbeno umetniškimi nameni ter odgovornostjo. Vendar je današnji zbor z dirigentko Heleno Buhvald Gorenšek še veliko več.

Koncerti zbora, njegove zmage na tekmovanjih doma in po svetu: zlata plaketa na Slovakia Cantat v Bratislavi, na Naši pesmi v Mariboru, prvo mesto med mešanimi zbori v italijanskem Riminiju in še, so izraz inteligence dirigentke, pevk in pevcev ter izpričujejo, kako lahko kakovost ustvarjajo le kvalitetni ljudje, občutljivi za prava zvočna doživetja.

Prispeval KAPZ Mohorjan, Jožko Kert, Lojze Lebič  
Sreda, 21 Maj 2014 03:28

---

Če smo kdaj govorili o koroškem glasbenem zamudništvu, nas delo Kulturnega društva Mohorjan, v njegovem okviru pa Koroški akademski pevski zbor, zopet samozavestno in s ponosom postavljata v sodobni evropski kulturni prostor.

Nekateri – tudi med našimi mediji – vidijo v zborovstvu, v pevskih zborih nekako domoljubno prigodništvo. Pač ne vedo, da so v glasbi, utemeljeni na človeškem glasu ter v skladbah za zbor, uresničili nekaj najvrednejših glasbenih zamisli izredni skladateljski duhovi: J. Gallus, J. S. Bach, J. Brahms, C. Debussy, M. Kogoj, A. Lajovic, E. Adamič ... vse do današnjih. Iz tega razgledišča je mogoče videti in spoštovati delo ter mednarodne uspehe Koroškega akademskega pevskega zbora Mohorjan tudi kot mehko obliko upora proti intelektualno in duhovno vse bolj razpuščeni sodobni civilizaciji. Zborovsko petje nas namreč uči spoštovati red, zbranost in kulturo.

Nad vsem pa je v zboru nekdo, ki svoje dragoceno delo opravlja v tišini – dirigent. Roka dirigentke Helena Buhvald Gorenšek vse to odločno in jasno oblikuje, v petju zbora pa zna ohraniti milino naše koroške krajine.

Ko se dirigentki in Koroškemu akademskemu pevskega zboru Mohorjan zahvaljujemo in čestitamo, iskreno želimo, da bi nas še dolgo vodila iz vsakodnevne površnosti v svetove umetniške čarobnosti in lepote.

*Lojze Lebič,  
Ljubljana, 4. maja 2014*