

Prispeval Tadej Jelen
Sreda, 09 Julij 2008 11:00



Jack Nicholson kot Edward Cole in **Morgan Freeman** kot Carter Chambers sta osrednja lika v tej komični drami. Pred kamero ju je zvalil režiser

Rob Reiner

, ki se ga bo večina spomnila po filmu

A Few Good Men

. Obeh glavnih igralcev najbrž ni potrebno predstavljati, saj sta tako rekoč živi legendi Hollywooda. Ampak gotovo ne bo odveč, če malo obudimo spomine na vloge Jacka (Batman, As Good As It Gets, Anger Management, ...) in Morgana (Gone Baby Gone, Shawshank Redemption, Se7en, Robin Hood: Prince Of Thieves, ...). Odlično igralsko zasedbo v nekakšen trikotnik združuje Sean Hayes kot Thomas, ki se nam je lahko najbolj vtisnil v spomin s svojo vlogo v nadaljevanki Will & Grace.

V zgodbi spoznamo dva povsem nasprotna si človeka. Edward Cole (Nicholson) je bogataš, lastnik podjetij in privatnih bolnišnic. Njegova najbolj znana trditev, ki jo bo sprva še obžaloval, je, da mora vsaka soba imeti dve bolniški postelji. Nikoli ni imel časa uresničevati svojih sanj, imel je le čas za širjenje bogastva in za odkup še kakšnega podjetja, ki bi mu seveda prineslo dodatne zelence.

Carter Chambers (Freeman) je njegovo nasprotje. Je skromen avtomehanik, srečno poročen in živi družinsko življenje. Preden je zapustil fakulteto in se zaposlil, da bi lahko preživljal družino, je izvedel, da si mora vsak človek ustvariti svoj **Bucket List** oz. seznam stvari, ki si jih v življenju želi. Njemu ta seznam ni bil usojen, saj se mu je življenje odvijalo pod pokrovi motorjev v njegovi delavnici. Povedano z drugimi besedami, ni imel dovolj denarja, da bi si lahko privoščil počitek in se odmaknil od pokvarjenih avtomobilov ter uresničil vsaj delček svojih sanj.

Izkaže se, da lahko še tako nasprotna si človeka združi in poveže kruta usoda – diagnoza: rak. Oba pristaneta v isti bolnišnici, še natančneje, v isti sobi! Lastnik bolnišnice je seveda nihče drug kot Edward, ki zahteva svojo sobo, ampak mu to idejo njegov osebni asistent Thomas odsvetuje, saj sam zagovarja dva bolnika v eni sobi. Tako se je izjemno trmoglav Edward prisiljen spoznati in celo zaživeti skupaj s Carterjem. Po napovedih zdravnikov bolnikoma po neuspešnih operacijah ostane še samo okrog 6 mesecev življenja. Namesto da bi ležala in čakala kruto usodo, ki je neizbežna, se odločita na polno zaživeti življenje. S skupnimi močmi ustvarita The Bucket List – seznam neizpoljenih želja.

Ne da bi se zmenila za priporočila zdravnikov, svojcev, družine in zdrave pameti, jo mahneta izpolnjevanju seznama želja nasproti. Njun seznam vključuje skakanje s padalom, potovanje po Evropi, obiske najdražjih restavracij, vožnjo z motorjem po Kitajskem zidu ter tudi bolj življenjske stvari, kot je pomagati prijatelju in osrečiti nekoga, ki ga imaš rad. Preden s skupnimi močmi dopolnita seznam, nas režiser na krut način opomni na usodo, ki ju je pravzaprav združila. Rak je pri Carterju tako napredoval, da pusti Edwarda samega z nedokončanim seznamom. In šele

Prispeval Tadej Jelen
Sreda, 09 Julij 2008 11:00

sedaj Edward spozna, kako dobra prijatelja sta postala v teh nekaj mesecih s Carterjem ter da je njegovo na hitro zapolnjeno življenje še hitreje postalo zopet prazno.

Režiser Reiner je uspel v tem filmu združiti izjemno igralsko zasedbo z ne tako zelo značilno »hollywoodsko« zgodbo. Film me je navdušil z odlično igro obeh veteranov Hollywooda ter dobrimi, pristnimi dialogi, v katerih ni manjkalo humorja. Nekoliko se mi je zameril konec filma, ki je značilno moralno-ameriški, ampak glede na celotno zgodbo in njeno odvijanje kaj drugega pravzaprav ni bilo pričakovati. Je pa res, da me film ni razočaral, daleč od tega.

Ocena: 7.5/10