



Vsako leto dočakamo nove akcijske spektakle, v katerih glavno vlogo igrajo tajni agentje. Vratolomni skoki, preganjanja z vsemi mogočimi prevoznimi sredstvi, takšna in drugačna orožja spadajo med obvezno opremo t. i. tajnih agentov, ki smo jih lahko občudovali v (za enkrat) 22 filmih o angleškem Jamesu Bondu, trilogiji Jasona Bourna, nedavno se je na kinematografskih platnih odvrtel četrti del nadaljevanja Misija: Nemogoče. Filmov o tajnih agentih je še seveda mnogo več, med njih spada tudi najnovejši film Denzela Washingtona, Varna hiša.

Zgodba se vrti okoli mladega pripravnika CIE Matta Westona (igra ga Ryan Reynolds), ki že malce nestrpno čaka na napredovanje v svoji karieri. Njegovo trenutno delo obsega celodnevno posedanje v varni hiši v Cape Townu, za katero skrbi. Življenje se mu v minuti obrne na glavo, ko izve, da mu bo na skrivaj v varstvo pripeljan eden najboljših in najslovitejših tajnih agentov, Tobina Frost (Washington). Režiser Daniel Espinoza je Washingtonu zaupal upodobitev negativnega lika, bivšega agenta CIE, ki se je odločil, da bo zamenjal stran in svoje znanje ter veščine uporabil za preprodajanje in razkrivanje imen drugih tajnih agentov ter zaupnih vojaških skrivnosti. Kot se hitro izkaže, to ne bo "nedeljsko" nabiranje izkušenj, ki bi na poti do tako zelenega mesta agenta CIE pomagale Westonu. Frost s svojimi podatki ni le želja ameriške obveščevalne službe, ampak so njegove informacije magnet tudi za ostale (ne)uradne tuje tajne agencije, ki so pripravljene žrtvovati dobesedno vse, da pridejo do teh podatkov.

Frostove odlične psihološke sposobnosti zgodbo odpeljejo stran od črno-bele podobe agentov. Med begom pred številnimi zasledovalci mu uspe Westonu v glavo vcepiti močan dvom, kdo ju sploh preganja in predvsem zakaj. Je zgodba, ki so mu jo v naglici razložili njegovi delodajalci res tako trdna? Je vse skupaj res tako enostavno? Kdo v resnici želi Frosta mrtvega? Dvomi kaj hitro dobijo realne temelje, ko se začnejo razkrivati številne dvojne igre in dvojni obrazi. Varno hišo lahko brez problema pripišem filmom, ki jih ljubitelji akcijskih trilerjev ne smete zamuditi. A v isti sapi moram dodati, da nam film ne ponudi nič revolucionarnega, nič kar pred tem še ne bi videli - skratka, ne gre pričakovati kakšnega posebnega presežka v filmski zgodbi. Denzel Washington tudi tokrat oboževalcev ne bo pustil na cedilu, saj je v Varni hiši vsekakor pustil svoj pečat.

**Ocena: 6,5/10**